

### Ausbildung

1992–1996 Wissenschaftliches Zeichnen an der Schule für Gestaltung Zürich

### Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2018 «die teestunde», Galerie Sam Scherrer, Zürich  
2017 «Neues aus der Zwischenwelt», Willi-Sitte-Stiftung, Merseburg  
«Arbeiten auf Papier», Galerie Bleisch, Arbon  
2016 Willi-Sitte-Stiftung, Merseburg  
2015 Museum Rosenegg, Kreuzlingen  
2013 Pavillion am Milchhof, Berlin  
2012 «zwei Ausstellungen», Peter Bichsel Fine Books, Galerie Puechredon, Zürich  
2011 «l'entrée» (mit Gabriella Hohendahl), Kunstkasten, Winterthur  
bergmanbergblind contemporary art, Luxembourg  
2010 MARCdePUECHREDON, Basel  
2009 Kunsthalle Winterthur  
2008 KFA-Gallery, Berlin  
2007 Kunstraum Kreuzlingen  
Galerie Krethlow, Bern  
2006 «Gebaute Fiktion», Schmidt Galerie, Berlin  
White Space (Projektraum), Zürich  
2005 Galerie Krethlow, Bern  
2003 Galerie Krethlow, Bern

### Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2018 «34. Kantonale Jahresausstellung», Kunstmuseum, Solothurn  
2017 «Impression», Kunsthaus, Grenchen  
2016 «Face to Face», Kunstzeughaus, Rapperswil  
«Someone's got to dance», Stadtgalerie, Bern  
2015 «Mit durchaus zeitgemäßem Charakter», Kunstmuseum Olten  
«30 Jahre A.-Dietrich-Förderpreis», Kunstraum Kreuzlingen  
«CH-Variationen», Kunstmuseum Winterthur  
2014 «Neue Kollektion», Kunstmuseum Thurgau, Warth  
2013 «Impression National», Kunsthaus Grenchen  
«Werkschau Thurgau», neuer Shed, Frauenfeld  
2012 SingenKunst 2012, Kunstmuseum Singen  
2011 «HOTSPOT BERLIN», Georg Kolbe Museum, Berlin  
Dezember-Ausstellung, Kunstmuseum Winterthur  
2010 K10 – aktuelles Zürcher Kunstschaffen, Kunsträume oxyd, Winterthur  
2009 «Heimspiel», Kunstmuseum St.Gallen  
2007 «DESSIN-MOI UN MOUTON!», Kunstmuseum Thurgau  
2006 Kunsthalle Winterthur  
Dezember-Ausstellung, Kunstmuseum Winterthur  
«On the Road again ...», Haus für Kunst Uri, Altdorf  
«Vom Schweifen der Linien», Seedamm Kulturzentrum, Pfäffikon  
2005 Dezember-Ausstellung, Kunstmuseum Winterthur  
«HANDLUGGAGE 2005», Cafe Gallery Projects, London

### Auszeichnungen

- 2012 Förderbeitrag des Kantons Thurgau  
2012 Artist-in-Residence des Artkapital Verlages, Berlin  
2010 Förderpreis der Internationalen Bodenseekonferenz (IBK)  
2008 Förderbeitrag der UBS Kulturstiftung  
2007 Adolf-Dietrich-Förderpreis der Thurgauischen Kunstgesellschaft

### Unterstützungsbeiträge

- Kulturstiftung des Kantons Thurgau  
Steo-Stiftung, Zürich  
Cassinelli-Vogel-Stiftung  
Kulturstiftung Winterthur  
Georges-und-Jenny-Bloch-Stiftung  
Stadt Winterthur  
Kulturstiftung Ottoberg  
TKB-Jubiläumsstiftung

### Sammlungen

- Kunstmuseum Winterthur  
Kunstmuseum Thurgau  
Kunstsammlung Roche, Basel  
Credit Suisse Kunstsammlung  
Johann Jacob Rieter-Stiftung  
Swisscom Kunstsammlung, Zürich  
Kantonsspital St. Gallen  
Stadt Winterthur  
Kanton Zürich  
Stadt Zürich  
Stadt Kreuzlingen  
Sammlung Carola und Günther Ketterer Ertle  
Kunstsammlung ARTbon, Arbon  
Müller und Schuhmacher Treuhand, Winterthur  
First Alliance Trust & Advisory Ltd, Zürich  
RehaSuisse, Längenbold

### Publikationen (Auswahl)

- «Jahrbuch Winterthur, 2018»  
«Mit durchaus zeitgemäßem Charakter», Kunstmuseum Olten, 2015  
Katalog, Dezember-Ausstellung: Focus, Kunstmuseum Winterthur, 2012  
Ausstellungskatalog, SingenKunst\_2012, Kunstmuseum Singen, 2012  
OVRA ARCHIVES, 02 EDITION\_VALENTIN MAGARO, 2011  
Katalog der Internationalen Bodensee Konferenz (IBK) Förderpreise, 2010  
«Ortungen», Visarte Zürich präsentiert K10, Ausstellungskatalog, 2010  
«Valentin Magaro», Monografische Publikation (Arnoldsche), 2009  
«Radar», (Arnoldsche), 2007  
«DESSIN-MOI UN MOUTON!», Ausstellungskatalog, Kunstmuseum Thurgau, 2007  
«Reiz und Risiko», (Arnoldsche), 2006  
«Seedamm-Kultur-Bulletin», 2006  
«Kunst im Un-Privaten», (Edition Fink), 2004